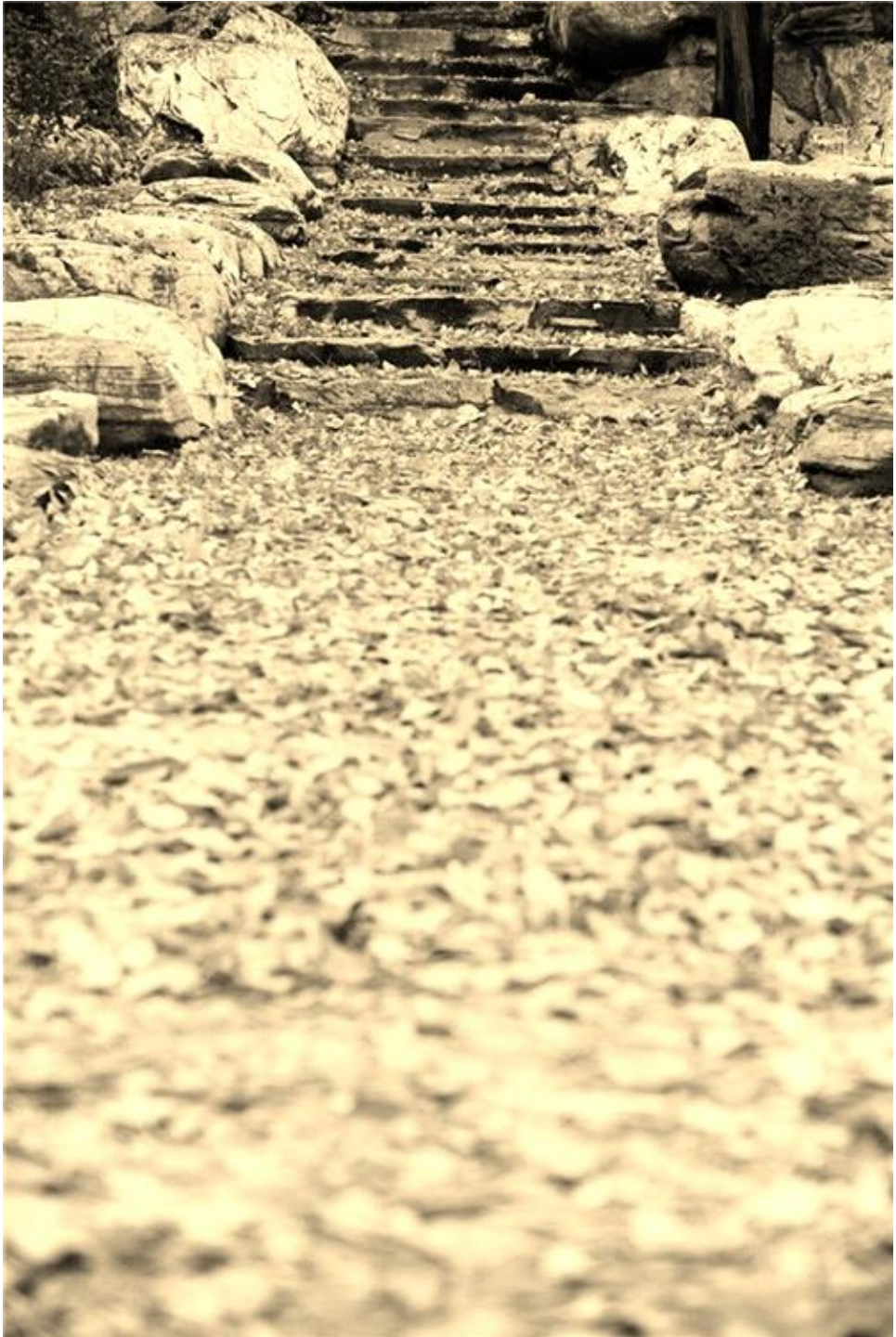


北京大学大纽约 未名诗社

-- 秋季号 --
2014.11 纽约





秋天

二零一四

目录

6. 秋.....陈愉生
7. 秋.....段云所
9. 秋的不断想.....弘道
12. 江城子·有感燕园秋照和永恒的分
离.....黄河
13. 致W.....黄峥
15. 你的声音.....季敏虹
17. 秋·落叶.....李冬秀
19. 秋天有一位画师.....李国青
21. 秋阳.....木木易容

23. 想写一首长诗.....骑墙老道
26. 醉秋.....宿君
27. 十月三十日秋风扫落叶.....王倩
28. 秋怅.....王融
30. 秋·两首.....王一航
31. 秋.....小强
32. 天凉即有秋兴之艾·杜甫在等你.....谢凌岚
34. 半百（未秋）·赠发小.....余向明
35. 甲午秋四首.....忘言
37. 秋宴.....张达红

38. 深秋难宁.....折耳根

39. 秋·忆北京.....朱阳

秋

秋，
痴人的笔，
蘸着夏的炽热，
谱着冬的幻曲。

秋，
爱的衣裳，
披着，满目艳阳，
脱了，遍体鳞伤。

秋，
大地的胸膛，
收获成熟豁朗，
收容落寞荒凉。

秋，
岁月的臂膀，
挥一挥，赤橙辉煌，
抖一抖，古铜沧桑。

（陈愉生 2014年11月10日）

秋

秋

不是枫叶的红

不是菊瓣的香

秋

是母亲的皱纹

随眼角微笑颤动

忍受了

妊娠的苦

分娩的痛

秋

不是南归的雁

不是北袭的凉

秋

是陈酿的挂杯

摇坠中次第展演

吸呐了

地窖的黑

时光的磨

采漫山遍野金黄

调玫瑰晨露

于心灵深处轻轻发酵

醉眼朦胧中
沁入心脾的
不是美酒
是母爱的沉淀
是岁月的伤痕
是
秋

（段云所2014年11月11日）

秋的断想

一

鬓发最先通知我

秋的消息

我拒绝，却被

拖进秋的怀里。

二

秋是外表的熟透

与内里的干虚

秋是死前的回光返照

是江郎的妙语

三

秋是烟屁股

秋是大妈姨

秋是高潮后的疲惫

秋是大洋彼岸的经济

四

自然秋去春又来

尽管隔着冬季

人生秋染夕阳红

暖春只能靠回忆

五

秋是无奈的飘零

尽管也曾披挂彩衣
秋是嗖嗖的凉意
好在还能滋养呼吸

六

秋催生了多少诗情画意
秋肃杀了多少小人得意
秋修白骨观
秋行天空净

七

秋危机了意识
秋拉伸了精神

秋开阔了心胸
秋酿造了深沉

八

绘不尽的秋色
纵然你有生花妙笔
奏不出的秋韵
除非你把心丝扯细
写不出的秋情
你信轮回不在此例
唱不透的秋声
你的胸腔如何共震天宇？

九

嗅着秋的味道

数着秋的雨滴

蜷缩在狮舍未名

咂磨着秋的诗句

（弘道 2014年11月13日）

江城子 • 有感燕园秋照和永恒的分离

燕湖秋浓万点丹。

水染黄，山盈青。

一抹花柳，抚颊醉卿卿。

登船对影水鸳鸯，石船在，君已行。

红楼华表玉阁新。

烟雨晴，韵乐轻。

一溪碧水，撩足芳萋萋。

抱钟相依火凤磐，钟犹鸣，人东西。

（黄河 2014年11月7日）

致W

毕竟，这已是秋天

秋天就只是落叶么

或许松树林间的小路

依稀仍是月和星的投影

足迹弯弯曲曲

写下一个爱情故事

记住我的话吧

一切都不会过去

纵然松树上最后的坚贞

随秋风飘落进深渊

并不留下一片标记

足迹被败叶淹没

甚至冬雪纷扬也不残存一星回忆

爱的泥土也会深烙上

春天的问候

你和我的脚印

等着吧，姑娘

有一天朦朦的小雨

你熟睡在星河岸边的摇床上

一位王子走上前吻你

天边便会驶来那艘你久望的红帆船

热热地送来天风和种子
播种下玉米和星星

（黄峥 1987年4月14日）

你的声音

你的声音

穿越松林

穿越夜晚的星星

它比风还要清晰

比雨

还要铿锵有力

在这万物肃杀的秋天里

你的声音

是温暖我的太阳

是让我追梦的星辰

它带着亘古不变的使命而来

雅典神庙

在我面前轰然倒塌

世界

又如处女般

纯净清新

你的声音

伴着紧促的鼓点儿和节奏

它催我放下包袱赶快前行

它说：

“快呀，快！”

生命短暂
不要犹疑
不要错过！”

就让我在万籁俱寂中
听你的声音
和着风
和树叶洒落的声音
那是我对你千年之问的回答
我与你的对话
穿越世俗的喧嚣
听见了吗，
我的声音！

（季敏虹 2014年10月23日）

秋·落叶

这一季的相忘

注定难忘

叶子飘落得

宛转悠长

像浪子没来得及的醒悟

像游人永说不出的断肠

只能看着

隔了落地的长窗

最好看着

隔了落地的长窗

金黄灿烂

通往天上

海边的栈桥

自顾自还在摇荡

秋日情怀

在午后酝酿

丝丝阳光

继承了大草坪的芳香

再蘸了大西洋的咸

揉搓成理不清的异样

反反复复
几经思量
落笔的一瞬间
这首情诗竟不知如何收场
纷飞的是秋叶
心思又重了一霜

有一种情绪
只要还挂在枝上
就不可遏止地向往
没有迷茫
迷茫的是闲人
以为落叶代表忧伤

只有夜莺
听过秋叶含露的思想
人鱼的灵魂
破灭在第一缕曙光

叶落是使命
从此天下无殇

（李冬秀 2014年11月7日）

秋天有一位画师

秋天有一位画师

用巨大的画布

浓浓的色彩

画遍丛林

绘满山湖

还有庭院的前后

秋天有一位画师

用自然的画笔

天然的染料

调些秋雨

和些秋风

漫野的景色

跟着起伏

秋天有一位画师

用朝霞做背景

让云雾调亮度

画中人的情感成为伴奏

任其感慨心动

惆怅岁月悠悠

秋天有一位画师

从未谋面
只看到这震撼的作品
果实和败枝
也在笔下成熟或腐朽
挥洒的彩墨
散落在树下街头

秋天的画师啊
请多画些蓝天吧
让人们的记忆
唤回过去的金秋
可以深深地呼吸
听那青春的脚步

（李国青 2014年11月8日）

秋阳

很久没有过来了
每一次都是这样

山脚下的这个角落
院墙高耸
砖石凌乱
即使在午间
也罕有人迹
气喘息息
迫不急待

在这角落
我稍事停留
两旁的院墙
于风中
纹丝不动
似曾相识的景物
散发出
阳光亲切的气息
令人迷惘

转身绕墙
赫见庙堂
灰瓦高宇

四面红柱围廊
庭院当中
伞状的银杏树
一片金黄
我已醉意醺醺
饮尽这一片清凉

（木木易容 2014年11月5日）

想写一首长诗

想写一首长诗

写给你

我的爱人

写你披肩的长发

乌黑的眼眸

如诗的嘴角

可是我宁愿握着你的手

无所事事

看日出日落

看沧海桑田

想写一首长诗

写给你

我的恋人

写你转身离去的背影

写你渐渐清晰的笑容

如烟的眼眸

可是我宁愿握着你的手

看人间冷暖

看世事炎凉

想写一首长诗

写给你

我的孩子他妈

写诗的手如今换了尿布

柔荑如葱

高放轻下

打的是老大的屁股

眼神犀利

冰冷刺骨

可我还是满脸傻笑啊

看花开花谢

看冬去春来

想写一首长诗

写给你

我的亲人

二十年前的银杏叶

漂过大洋

飘过山峦

落在咱家后院

你的笑脸

映着这满眼金色的秋天

想写一首长诗

写给你

我的糟糠

有的人的人生如梦

有的人的人生如魔

握着你的手
我的人生如诗
有韵
不论短长

(骑墙老道 2014年11月9日)

醉秋

一片即让人多愁，
更哪堪漫山遍野、随风舞袖？

一色已画了世界，
却不吝五彩斑斓、涂谷染沟。

一飞就难以回头，
为何还引颈长鸣、是去是留？

一季就这样淌过，
我吟诗作画拍照、慢否慢否？

一昨夜，小雨耐心地洗呀洗，
洗出的所有色彩和气息，
都往那个湖里流，
今晨，我路过湖边的草地，
以为回到了牛栏山，
满湖，都是二锅头…。

（宿君 2014年11月7日）

十月三十日秋风扫落叶

无名狂飙起
万木摇欲摧
斑斓难再驻
零落紧相随
卷地游龙舞
行天乱蝶飞
岁暮歌一曲
漫漫望春归

（王倩 2004年10月30）

秋怅

今年的秋天
来的很晚
本应是银杏黄枫叶红的十月
可中央公园的树
还是绿的
错了季节

今年的秋天
来的很晚
本应是天高云淡金色的十月

可中山公园的天
却是灰的
乱了时辰

今年的秋天
却走的太早
本想拍几张暖色调的世界
可一场北风秋雨
无奈已是
叶落树光

窗外
雨还在下

风还在刮
如果真的是秋风扫落叶
那明天就应该是个
晴空万里的
最后一个秋天

（王融 2014年11月13日）

秋·两首

秋阳

邻翁叩门邀赏花，
隔窗招僮唤斟茶，
几缕秋风争启户，
一抹斜阳先入家。

(王一航 2014年11月15日)

秋韵

佳人如玉，
乌发飘洒，
多少柔情掺杂，
秋波妙韵，
明月菊花，
更有暗香堪夸。

(王一航 2014年11月13日)

秋

一片叶

落下

在风中没有方向

空气里

有一丝寂寞的味道

天空

蓝伴着红

有一丝娇艳

心

一片貌似有些残缺

（小强 2014年11月9日）

天凉即有秋兴之艾
杜甫在等你

春来是牙牙学步秋去是步履
蹒跚
无处落下的叶子处处刀剪是
百老汇的市声

谁在历朝的典故里默默阅读
谁在鎏金的屋檐下带走鸽哨

冬雪是红白蓝的彼岸夏天草

长莺飞是终点
索居的长岛没有草堂

秋天外有天
情话中有话

我们在比特的泥潭里逆行
步行千里返回原来的书卷

楼拆了纸上谈兵
人自由画地为牢

在母语的围墙外

我种下菊花

（谢凌岚 2014年10月24日）

半百（未秋）

--赠发小

古城里有梧桐

也有少年

大河里有帆船

也有网链

山南海北融汇了父母

同桌并肩成就了昨天

一转眼五十年

没有丰碑没有家园

生命的洪流滚滚

创造未来回到从前

拼搏，捐献

垂钓，耕田

多种方式，一片蓝天

功成八阵留芳千古

鞠躬尽瘁怡养天年

这的确是一个始点

放射着多彩光线

天平上度量豪情与智慧

山巅却在海的那一边

（大向 2014年11月6日）

甲午秋四首

七绝·秋在异乡

雨幕飘拂戏泣凉
枫毡烂漫拥羁郎
谁言落寞是游子
天籁有情送抑扬

七绝·中秋

玲珑玉兔闲云飘
寥寞寒宫桂树摇
遥望天涯君与共
澹泊致远展秋姣

五绝·山居

丹枫曳锦盖
斑鹿作闲邻
人静风无语
鸟鸣心去颦

万圣

北斗昭
南瓜耀
人魔淆
童子笑

（忘言 2014年11月07日）

秋宴

快去享受秋天的盛宴吧
只要给北风留一些残云

秋天

(张达红 2014年11月7日)

大把挥洒

辣红 茄紫 橘黄

再抖开天蓝

金灿灿的栗子敲打你的窗

邀请你饱餐秀色

快去赴秋天的盛宴吧

不要徜徉在回廊

为绿色的日渐消瘦感伤

深秋难宁

一夜之间
冰霜悄然在草丛中闪烁
树梢上的阳光灼灼
入骨冷清

异国美食
说不出的丰盛鲜美
唯有木姜子油
魂牵梦萦

友人来去
惹来夜晚的心绪不宁
一行行鸿雁南飞
相思难停

纵是满眼的黄色面孔
也解不了远乡离情
红叶渐渐飘落
一地泥泞

（折耳根 2014年11月13日）

秋·忆北京

北京

我牙牙学语的地方

秋天屋檐下的风铃

曾伴随读小人书时的幻想

北京

我天天向上的地方

秋天小路边的桂花

曾散发游颐和园时的芳香

北京

我漫漫求索的地方

秋天后花园的银杏

曾遍洒探八大处时的金黄

北京

我遥遥祝愿的地方

秋天最美丽的晴空

将再现战胜雾霾后的辉煌

（朱阳 2014年11月6日）



编辑设计：季敏虹
摄影：徐昕，曹毅